

Conselhos hygienicos sobre a inconveniencia de se comerem os fructos verdes. Sementes. Pequenas descripções de algumas arvores fructíferas.

Physica e chimica.—Os tres estados dos corpos. Mudança do estado dos corpos. Mudança do volume. Agua e os estados em que se apresenta. O peso e a densidade dos corpos demonstrados por experiencias facéis. Côres primarias e secundarias; côres dos animaes.

Musica e canto.—Cantos por audição. Pauta: linhas supplementares. Valores da semi-breve, minima, seminima e colcheia. Leitura rythmada de pequenos exercicios. Entoação e vocalização. Adaptação de pequenas leituras a musicas já estudadas. Pequenos dictados.

3.º ANNO

1.ª SERIE

Gymnastica.—Exercicios militares.

Leitura.—«Terceiro livro» com revista de pontuação. Uso particular das maiusculas. Dar a significação das palavras do livro ou de uso commum, definindo-as ou empregando-as em sentenças. Leitura supplementar. Recapitulação sobre sons e letras.

Exercicios oraes.—Sentenças: formar pequenas sentenças sobre objectos da sala de aula, da rua, da casa dos alumnos, extendendo estes exercicios a assumptos de outras aulas.

Atenção á boa enunciação dos pensamentos.

Escripta.—Dictar pequenos trechos expressivos para as creanças. Composição: escrever sentenças com palavras dadas e bem conhecidas.

Pequenas historias lidas em classe com alguma antecedencia.

Calligraphia.—Segundo e terceiro cadernos.

Arithmetica.—Generalidades. Numeração falada e escripta. Prova da addição e da subtracção. Taboas de multiplicar e dividir até á casa do 15. Frações ordinarias, proprias e improprias. Estudo completo da multiplicação.

Problemas e questões praticas.

Systema metrico.—Metro, litro, gramma, multiplos e submultiplos.

Geographia.—Orientação, pontos cardaes e collateraes. Rosa dos ventos. Meios de determiná-los e reconhecer. Mappa da cidade no quadro negro, levantado gradualmente pelos alumnos, segundo a escala e a orientação.

Cosmographia.—As estrellas, o sol e os planetas, com indicações concretas para seu conhecimento e conhecimento de algumas constellações.

Zoologia.—Observação e descripção de diversas aves, seus habitos e utilidade. Estructura do ovo. Peixes. Comparar os esqueletos de um peixe, de uma ave e de um mamifero. Estudo dos reptis e amphibios. Metamorphoses do sapo. Conhecer um arachnideo e nome das partes do corpo.

Botanica.—Pequenas descripções de vegetaes que se prestam á alimentação. Hortaliças. Reproducção dos vegetaes. Pecundação. Germinação. Nutrição das plantas. Orgãos da respiração das plantas.

Mineralogia.—Graus de dureza das rochas. Acção do vinagre sobre as rochas. Acção do fogo. Outros productos mineraes.

Physica e chimica.—Effeitos do calor. Demonstrações praticas sobre a composição do ar, da agua e sobre a combustão e evaporação.

Desenho.—Circulo. Curvas circulares. Base e altura de uma curva. Partes do circulo—diâmetro, raio, semicirculo, quadrante. Curvas circulares de diferentes bases. Arcos de circulo. Corda. Curvas parallelas. Curvas circulares no quadrado. Revisão: figuras e objectos illustrando as noções acima.

Geometria.—Ponto, extensão sem dimensão. Linha, uma dimensão. Comprimento. Superfície—duas dimensões. Solido—tres dimensões. Linha recta horizontal: applicação em nivelamento. Linha recta vertical: fio de prumo nas construcções. Linha oblíqua. Medida da distancia entre dous pontos. Relação perpendicular: medida de um ponto a uma linha, ou da distancia entre duas linhas. Linhas parallelas: applicações das parallelas. Construcção de perpendiculares e parallelas, usando o transferidor e regua. Figuras planas: Triangulos, seus lados e angulos. Illustrar a applicação do triangulo nas construcções que exigem solidez. Construcção do triangulo isosceles, equilatero e rectangulo, usando o esquadro e a regua.

Fôrma: Revisão—Solidos. Cone: pyramides, fôrma de vaso.

Planchetas: triangulos. Estyletes. A mesma direcção dos annos anteriores.

Trabalho manual.—Continuação dos nós, tranças e cadeias. Emendas de tranças. Exercicio em vime. Formar com as tranças e cadeias objectos usuaes, como cesto, balaio, etc.

Modelagem.—Modelar os novos solidos e planchetas e novos objectos usuaes. Reproduzir em papel os solidos conhecidos.

Para o sexo feminino accresce: pontos de remate. Casear e pregar botões. Crochet. Pontos fechados e abertos. Reproducção de modelos facéis.

Educação civica.—Governo da localidade. Bandeira da Republica: noções sobre o lema «Ordem e Progresso». Camara Estadual e Senado. Ministros estaadaes. Principes deveres e direitos dos cidadãos.

Moral.—Leitura. Elementos de moral. Observar as creanças a fim de corroborar effizamente na formação de seus bons costumes.

Historia Patria.—Recapitulação da 2.ª serie do 2.º anno. Pequenas leituras.

Musica e canto.—Pauta. Linhas supplementares. Claves de sol e de fá. Posição das figuras na pauta. Nomes das notas. Valores relativos das figuras. Pausas. Ponto. Accidentes. Leituras praticadas. Pequenos solfejos. Exercicios de vocalização. Pequenos cantos por notas. Compasso cuidadosamente observado.