

los rectangulos, em quatro oblongos. Em um pedaço de papel cortar objectos usuas.

*Modelagem.*—Modelar os mesmos solidos e planchetas.

Para o sexo feminino, accresce : Posição da mão e modo de segurar a agulha.—Pontos, alinhavos, pospontos, pospontos no claro.—Serziduras.—Preparação e modo de fiazir. Franzidos duplos.

*Zoologia.*—Continuação do estudo dos animaes domesticos, salientando as diferenças entre elles.—Herbívoros, carnívoros, roedores, pachydermes.

*Botanica.*—Raiz, suas variedades. Pequenas descripções de plantas cujas raizes são usadas na alimentação e na medicina.—Folhas simples e compostas.—Pequenas descripções dos vegetaes cujas folhas têm usos na alimentação e medicina.

*Physica e chimica.*—Experiencias curiosas.

Peso dos corpos. Cores typicas ou normaes. Desenvolver as idéias sobre escuros e sombras, claros e branqueados. Classificação das cores. Grupar cores por classes.

*Musica e canto.*—Cantos por audição. Pauta : linhas e espaços. Clave de són. Nomes das notas e figuras que as representam. Posição das notas nas pautas : sua leitura corrente. Valor da semi-breve, da minima, e da semi-minima. Compasso. Divisão do tempo. Entoar pequenos e faceis solfejos. Vocalização.

## 2.ª SERIE

*Gymnastica e exercícios militares.*

*Leitura.*—Continuação do «segundo livro». Observar que o tom da leitura seja o mesmo da conversação. Attenção ás pausas. Ensaio sobre a significação das palavras do livro de leitura.

Definição de objectos usuas. Leitura supplementar. Continuação dos exercícios da 1.ª serie sobre sons.

*Exercícios oraes.*—Palavras que mostram como se faz a acção. Palavras de localização. Palavras que dizem á duração do tempo. Palavras usadas em lugar dos nomes. Palavras exprimindo quantidades e numeros. Palavras exclamativas e interrogativas. Formar sentenças e pequenas historias.

*Escrepta.*—Ditar pequenas sentenças do «segundo livro». Pequenas composições sobre assuntos communs.

*Calligraphia.*—Primeiro caderno.

*Arithmetica.*—Contar de 1 a 1.000.000 por unidades, dezenas e centenas. Taboas de adição, subtração até 120. Taboas de multiplicação e divisão até á casa do 12. Fracções, continuação. Formação das centenas e milhares. Ler e escrever os numeros compostos de duas classes : unidades e milhares. Somma, estudo completo. Subtração id. Multiplicação, 1.º e 2.º casos. Divisão : Casos muito simples. Problemas faceis.

*Systema metrico.*—Dinheiro. Distinguir, ler e escrever desde um vintém até mil-reis.

*Geographia.*—Divisões naturaes e sua configuração na areia molhada. Montes, valles, rios, etc. Definições dadas pelos alumnos. Noções elementares sobre o Estado de S. Paulo.

*Cosmographia.*—As mesmas observações da 1.ª serie, com indicações concretas para conhecer algumas estrelas.

*Historia.*—Pequenas narrações sobre o descobrimento do Brazil. Costumes dos indios. Independencia e Republica.

*Moral.*—Revisão dos estudos do primeiro anno. Algumas historias que despertem o amor das creanças pelo bem. *A creança na familia. Deveres para com os pais e avós.* Obediencia, respeito, amor e reconhecimento. Ajadar os pais nos seus trabalhos ; alívio-los nas suas molestias ; auxiliá-los na velhice. *Deveres dos irmãos e irmãs.* Amarem-se uns aos outros ; protecção dos mais velhos aos mais moços ; acção do exemplo.

*Deveres para com os servidores* :—Tratá-los com polidez e bondade.

*A creança na escola.*—Assiduidade, docilidade, trabalho, conveniencia. Deveres para com os professores. Deveres para com os collegas. Deveres para com a Patria.

*Desenho* : (2.ª serie).—Rectangulo (oblongo) ; diagonaes e diametros. Relação de grandezas entre os lados do oblongo. Losango (rhombo) Eixo de symetria. Centro de symetria. Estrelas de quatro bicos em um quadrado. Combinação de fórmulas geometricas ao redor de um centro. Estrelas de oito bicos. Triangulos equilateros formando uma estrella de seis bicos. Julgamento, medida e divisão das distancias. Figuras e objectos ilustrando as noções acima. Symetria, repetição, alternação.

*Geometria.*—Parallelogrammo, Trapezio. Polygono, Pentagono, Hexagono, Octogono, Heptagono, Enneagono, Decagono, Undecagono, Dodecagono, Pentadecagono, Icosogono. Figuras planas curvilineas : Círculos. Circunferencia e diametros, raio, semicírculo, arco de círculo, corda, segmento, sector, quadrante, Ellipse, Oral, Espiral. União das linhas : tangencial e secante. Fórmula : Prisma triangular e equilátero. Ellipsoide. Ovoide. Planchetas : ellipse, oval. Estyletes. Construir novos objectos com os sólidos. Barras e outras fórmulas feitas com as planchetas e estyletes. Combinações simétricas, repetidas e alternadas.

*Trabalho manual.*—Nós, tranças, cadeias, continuação dos tecidos. Exercícios de crivagem. Modelar objectos parecidos com os sólidos e planchetas. Para o sexo feminino accresce : Prégas, bainhas e modo de costelas, bainha no franzido e na préga. Bainhas enroladas. Crochet : tranças.

*Zoologia.*—Animaes selvagens e ferozes. Grandes mammiferos estudados nas estampas : leão, tigre, macacos e outros, conhecidos dos alumnos. Animaes uteis e animaes prejudiciaes. Conhecer um verme.

*Botanica.*—Funcções dos verticílios da flor. Fructos secos e carnosos.